

Рабочая программа
организации образовательной деятельности в старшей дошкольной
группе 2023-2024 учебный год

Оглавление

№	Наименование разделов	Стр.
1	Целевой раздел.	
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
1.1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	5
1.2	Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет.	8-14
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14-16
2	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16-37
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие. Социализация	38-59
2.2.2.	Познавательное развитие	59-77
2.2.3.	Речевое развитие	78-82
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	83-98
2.2.5	Национально-региональный компонент	99-107
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средств реализации ФОП	108-109
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	110-112
2.4.	Способы направления поддержки детской инициативы.	112-113
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	113-115
2.6.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	116-118
2.7	Федеральная рабочая программа воспитания.	119-127
3	Организационный раздел.	
3.1.1	Описание условий реализации программы: Психологопедагогические	128-129
3.1.2	Особенности РППС	129-131
3.1.3	Перечень литературных произведений для реализации ФОП	133
3.1.4	Кадровые условие	134
3.1.2	Материально-техническое обеспечение ФОП	130-132
3.1.	Режим дня, расписание НОД	133-137
3.2.	Культурно-досуговая деятельность	136
3.3	Федеральный календарный план воспитательной работы	137-140
4	Приложение	
4.1.	Приложение 1. Список детей группы.	141-144
4.2.	Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.	145-149

1. Целевой раздел

1.1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее - далее - ФОП ДО)), реализуемой дошкольными группами МОУ СОШ №1 с.п.Исламей в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1371-ФЗ от 27 сентября 2022 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной дошкольной группы муниципального общеобразовательного учреждения «СОШ №1 с.п.Исламей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ
- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 24.09. 2022г. № 371- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 08.11.2022 г. № 955 «О внесении изменений образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного главным санитарным врачом Российской Федерации от 28.01.2021г.№2;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Законом КБР «Об образовании» от 24.04.2014г.;
- Уставом МОУ СОШ №1 с.п.Исламей;
ООП ДО дошкольных групп МОУ СОШ №1 с.п.Исламей

1.1.2. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

- разностороннее развитие в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, исторических и национальнокультурных традиций

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обособленности практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственного образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является

игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностях;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- S от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- S от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся

правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 34детей

- разделение по группам здоровья: первая -30 детей, вторая -4 детей, третья - 0 детей
- наличие хронических заболеваний: 0 человек

1.2. Планируемые результаты освоения программы к шести годам .

К шести годам:

-Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует

выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

-ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребёнок проявляет духовно- нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

-ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья(закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие);мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

-ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относиться к предметному миру как результату труда взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

-ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

-ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

-ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

-ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

-ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

- Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.
 - Понимает, что надо заботиться о младших, *помогать им, защищать тех, кто слабее.*
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Может сам или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы
 - Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой

родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.
- Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).
 - Использует различные источники информации для обогащения игры.
 - Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Ребенок в семье и сообществе

- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Ответственно относится к поручениям.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, переходный переход «Зебра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
 - Способен использовать простые схематические изображения для несложных задач, строить по схеме, решать, лабиринтные задачи.
 - Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
 - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Формирование элементарных математических представлений
- Уверенно считает в пределах 10.

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»
- Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз; проверяет на точность определений путём наложения или приложения.
- Умеет размещать предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, как будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

- Различает и называет виды транспорта.
- Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.
 - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
 - Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

Ознакомление с миром природы

- Знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- Может рассказывать о своём родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Развитие речи

- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Определяет место звука в слове. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Может самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать своё мнение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе

- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет эстетические

чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
Умеет различать произведения изобразительного искусства.
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства.

Рисование

- Создает изображения предметов (с натуры, по предложению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
Знает особенности изобразительных материалов
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительного образа.
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Аппликация

- Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно-модельная деятельность

- способен воплотить в постройке собственный замысел и соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Умеет работать коллективно.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах

действительности.

Целевые ориентиры раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод по всем направлениям развития детей, следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения программ.

1.6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в

произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел 2.1.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного

единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей

рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-

котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять

предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
 - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
 - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
 - формировать бережное отношение к произведениям искусства;
 - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
 - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
 - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
 - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
 - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- ##### ***2) изобразительная деятельность:***
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
 - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
 - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
 - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
 - развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) конструктивная деятельность:*
- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
 - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- 4) музыкальная деятельность:*
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
 - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
 - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
 - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
 - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
 - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
 - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- 5) театрализованная деятельность:*
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
 - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;
 - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
 - развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
 - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
 - развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
 - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
 - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- б) культурно-досуговая деятельность:*
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
 - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
 - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
 - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
 - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
 - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
 - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
 - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.

Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и

легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у

детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными

особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорнодвигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя

его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 -4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая

колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий:

наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой»(прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

2.2 Содержание работы по образовательным областям

2.2.1 «Социально-коммуникативное развитие «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей

освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Целевые ориентиры:

1. Создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх
2. Самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли
3. Налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в ходе игры
4. Усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами
5. Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу
6. Соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх
7. Вытраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре
8. Участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека
9. Выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнованиях

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС Дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное» развитие реализуется во всех видах деятельности.

Планирование. Сюжетно-ролевые игры

№	Тема занятия	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		

1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
ОКТЯБРЬ		
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки. Рыбаки. Подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
9	Семья. День рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
НОЯБРЬ		
10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях

		и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
ДЕКАБРЬ		
14	Скорая помощь. Поликлиника Больница	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
16	Водители. Гараж. Дорожная полиция	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения
17	Ателье. Дом мод	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-

		директор школы).
ЯНВАРЬ		
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи
21	Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог
22	На станции технического обслуживания автомобилей	Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью - слесарем по ремонту автомашин.
ФЕВРАЛЬ		
23	Пограничники	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Корпорация «Билайн»	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.

		Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
МАРТ		
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей
30	Агентство недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
АПРЕЛЬ		
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в

		соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
36	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
МАИ		
37	Парикма-херская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Планирование. Подвижные игры

Месяц	Название игры	Программное содержание
® Ю д о £ &	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием, и в ловле.

	«Удочка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.
	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.
	«Ловишки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.
Октябрь	«Гуси - лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.
	«Перебежки»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель
	«Колпачок и палочка»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.
	«Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.
	«Сделай фигуру»	Развивать игровую активность детей, творческое воображение.
Ноябрь	«Кто скорее пролезет в обруч?»	Развивать двигательную активность детей, упр. в подлезании.
	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.
	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Не оставайся на полу (на земле)»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.
	«Затейники»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.
Декабрь	«Мы веселые ребята...»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием.
	«Попади в цель»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
	«Сделай фигуру»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.
	«Тетери»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.
Январь	«Карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.
	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Гори, гори ясно!»	Развивать игровую активность детей, упр. в беге.

Февраль	«Два Мороза»	Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.
	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.
	«Кто скорее до флажка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.
Март	«Караси и щука»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.
	«Медведи и пчелы»	Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.
	«Пожарные на учении».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.
	«Быстрее по местам»	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Апрель	«Успей пробежать».	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.
	«Школа мяча»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
	«Кто скорее»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.
	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
	«Пронеси мяч не задев кеглю»	Развивать координацию движений.
Май	«Дорожка препятствий»	Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей.
	«Чье звено скорее соберется»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.
	«Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	«Прыжки через веревку»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой,

спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

Планирование. Дидактические игры

Название игры	Программное содержание
<p>«Как ты поступишь?». «Разговор по телефону». «Найди предметы которыми детям нельзя пользоваться» «Два мастера» «Переход». «Кто пришел?». «Не ошибись». «Самый большой друг»</p>	<p>Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.</p>
<p>«Изобрази себя». «Узнай по голосу». «Ты и твоё имя». «Что ты любишь поесть?» «Проба на вкус и запах». «Что ты хочешь носить?» «Что ты умеешь делать?» «Какой ты, что тебе нравится?» «Красивое - безобразное». «Робкий».</p>	<p>Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. Развивать представления детей об имени и отчестве. Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Определять вместе с детьми их умения. Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что - безобразным. Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.</p>
<p>Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?», «Комары и осы», «Звуковые загадки» Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит - шипит», «Узнай, что звучит»</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш— ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях. Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно,</p>

	<p>быстро).</p> <p>Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. Совершенствовать речевой слух.</p>
<p>Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о...», «Кто знает другое слово?».</p> <p>Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи».</p> <p>Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин», «Кто знает, пусть продолжит»</p> <p>Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово»</p>	<p>Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.</p> <p>Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).</p> <p>Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.</p> <p>Уметь подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).</p> <p>Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.</p> <p>Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).</p>
<p>Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова - родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова»</p> <p>Игры на развитие словоизменения: «Чего не стало?», «Спрячь мячик»,</p>	<p>Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания.</p> <p>Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц— зайчик—зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле</p>

<p>«Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего - кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?»</p> <p>Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки»</p>	<p>незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).</p> <p>Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.).</p> <p>В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из).</p> <p>Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).</p> <p>Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).</p> <p>Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).</p> <p>Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи.</p> <p>Продолжать работу над смысловым значением в (почему шапку называют ушанкой).</p>
<p>Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение»</p> <p>На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз - словечко, два - словечко»</p> <p>Игры на обучение пересказыванию: «Запомни - повтори», «Я начну, а ты продолжи», «Любимые сказки»</p> <p>Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист»</p> <p>Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек».</p>	<p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.</p> <p>Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.</p> <p>Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.</p> <p>Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).</p>

<p>ры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации»</p>	<p>Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).</p>
<p>«Разложи от самого светлого к самому темному» «Теплые-холодные цвета и оттенки» «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов) «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» «Цвета и оттенки» «Темный, светлее, самый светлый» «Найди все желтое (красное, зеленое и тд.)» «Обведи по трафарету» «Дорисуй картинку» «Составь узор» «Какой детали не хватает?» «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)»</p>	<p>Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов; Продолжать знакомить с изобразительным искусством разных жанров, живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно - прикладным, дизайном) и, учить понимать выразительные средства искусства; Продолжать развивать творческие способности детей; Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской; Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально - эстетическую, декоративную трактовку образа; Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;</p>
<p>«Стройка» «Г аراج» «Высотный дом» «Самолет» «Мост» «Забор»</p>	<p>Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по внеситуативно - личностному общению; Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности.

- Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость.
- Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение

самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

К концу учебного года дети могут:

-Создавать и развивать игровые замыслы в сюжетно-ролевых играх

-Самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, и распределять роли

-Налаживать и регулировать контакты в совместной игре, разрешать конфликты, возникающие в

ходе игры

-Усложнять игру, путем расширения состава ролей, выражать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами

-Коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу

-Соблюдать ролевые взаимодействия и взаимоотношения, организовывать знакомые подвижные игры с элементами соревнования, участвовать в народных играх

-Вытраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов;

импровизировать, свободно чувствовать себя в театрализованной игре

-Участвовать в дидактических играх, объединяющих детей в подгруппы по 2-4 человека

-Выполнять правила игр, в том числе групповых, тесно соперничать в играх, соревнованиях

«Труд»

Трудовое воспитание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие трудовой деятельности Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

К концу учебного года дети могут:

1. Проявлять культуру трудовой деятельности, бережно относиться к материалам и инструментам, доводить начатое дело до конца
2. Правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу
3. Помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях
4. Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, участвовать в посеве и уборке овощей на огороде
5. Участвовать в сгребании снега, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега
6. Работать с бумагой, сгибать лист вчетверо, создавать из бумаги объемные фигуры, изготавливать украшения на елку, сувениры для родителей
7. Участвовать в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг
8. Ответственно относиться к выполнению трудовых поручений, оценивать результат своей работы, бережно относиться к тому, что сделано руками человека

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ООП ДО

Направление «Труд» развитие реализуется во всех видах деятельности.

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<p>Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.</p> <p>Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p> <p>Развивать у детей желание помогать друг другу.</p>
Хозяйственно - бытовая труд	<p>Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.</p> <p>Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
Труд в природе	<p>Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</p> <p>Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.</p> <p>Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
Коллективный ручной труд	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p>

5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр.
6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить коценке результата своей работа (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

К концу учебного года дети могут:

- Проявлять культуру трудовой деятельности, бережно относиться к материалам и инструментам, доводить начатое дело до конца
- Правильно чистить зубы, умываться, мыть руки, одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, помогать друг другу.
- Помогать взрослым , поддерживать порядок в группе, убирать постель после сна, дежурить по столовой, на занятиях.
- Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, участвовать в посеве и уборке овощей на огороде
- Участвовать в сгребании снега, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега -Работать с бумагой, сгибать лист вчетверо, создавать из бумаги объемные фигуры, изготавливать украшения на елку, сувениры для родителей
- Участвовать в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг.
- Ответственно относиться к выполнению трудовых поручений, оценивать результат своей работы, бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

«Безопасность»

Содержание направления «Безопасность» нацелено на достижение формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу учебного года дети могут:

1. Соблюдать правила пребывания в детском саду, безопасного передвижения в помещении
2. Соблюдать правила участия в играх с природным материалом
3. Называть свою фамилию и имя, имя и отчество родителей, называть домашний адрес и телефон
4. Соблюдать правила поведения в общественном транспорте, на остановках
5. Культурно вести себя в природе, одеваться по погоде.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой

дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Направление «Безопасность» реализуется во всех видах детской деятельности

Планирование по основам безопасности жизнедеятельности

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1.	«Внешность человека может быть обманчива»	Довести до сознания детей мысль о том , что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и , наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
2.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях
4.	«Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5.	« Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.

ОКТЯБРЬ		
6.	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
7.	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать об опасных предметах, таких , как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить , где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8.	«Пожар»	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.
9.	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях « пешеход» , « дорожные знаки», «островок безопасности», « переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
НОЯБРЬ		
10.	«Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02» , научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.
11.	«Скорая помощь»	Познакомить со службой скорой помощи., с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12.	«Съедобные и несъедобные грибы»	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду
13.	«Моя дорожная грамота»	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационноуказательные , запрещающие и предупреждающие знаки.
ДЕКАБРЬ		
14.	«Контакты с животными»	Рассказать об опасных ситуациях , которые могут возникнуть при контакте с животными
15.	«Как устроено тело человека»	Рассказать , как устроено тело человека.
16.	«Как работает сердце человека»	Рассказать о назначении и работе сердца.
17.	«Что мы делаем, когда едим»	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.
18.	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
ЯНВАРЬ		
19.	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания
20.	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21.	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
ФЕВРАЛЬ		

22.	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23.	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24.	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25.	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты» . Дать представления о знаках «сервиса» : «Телефон», « Автозаправочная станция», « Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
МАРТ		
26.	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27.	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.
28.	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».
29.	Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы- водители».	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения. Воспитывать у детей внимание, организованность, интерес к труду взрослых.
АПРЕЛЬ		
30.	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31.	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32.	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33.	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.
МАИ		
34.	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
35.	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
36.	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.

37. «Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»
- Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познавательное развитие». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике :

формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В старшей группе длительность занятия составляет 25 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

Содержание раздела Формирование элементарных математических представлений направлено на достижение целей развития у детей 5-6 лет познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- расширение кругозора детей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения.

На реализацию данной программы отведено 36 НОД в год, 1 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут :

1. Разбивать множества на части и воссоединять их, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения предметов.
2. Считать до 10, образовывать каждое число в пределах 5-10 из единиц
3. Получать равенство из неравенства добавляя (убирая) к меньшему количеству один предмет.
4. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу (в пределах 10), осуществлять порядковый счет в пределах 10
5. Отвечать на вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»
6. Делить предмет на несколько частей, называть их, сравнивая целое и части
7. Устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины

8. Находить предметы в ближайшем окружении одинаково и разной формы, сравнивая их с образцом на основе глазомера
9. Определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
10. Двигаться в заданном направлении или в соответствии со знаками, меняя его по сигналу
11. Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги
12. Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом)

Планирование .Формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Счет в пределах 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
2	Счет и отсчет предметов в пределах 5.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
3	Сравнение 5 предметов по длине	Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:(самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий).
Октябрь		
4	Геометрические фигуры.	Закрепить представление о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
5	Счет в пределах 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.
6	Счет в пределах 7.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.
7	Счет в пределах 6 и 7.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
Ноябрь		
8	Счет в пределах 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.
9	Счет в пределах 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
10	Порядковое значение чисел 8 и 9.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
11	Образование числа 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».
Декабрь		
12	Счет по образцу в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы

		знакомых геометрических фигур.
13	Счет в пределах 10. Познакомить с цифрой 1 и 2.	Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрой 1 и 2.
14	Дни недели. Познакомить с цифрой 3.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.
15	Сравнение рядом стоящие числа в пределах 5. Познакомить с цифрой 4.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа?», «На сколько число...меньше числа?». Познакомить с числом 4.
Январь		
16	Различие объемных и плоских геометрических фигур. Познакомить с цифрой 5.	Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер.
17	Ориентировка в пространстве. Познакомить с цифрой 6.	Закрепить пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дни недели. Познакомить с цифрой 6.
18	Познакомить с цифрой 7. Равенство групп предметов.	Познакомить с цифрой 7. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.
19	Количественный состав числа 3. Познакомить с числом 8.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с числом 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
Февраль		
20	Количественный состав числа 3 и 4. Познакомить с цифрой 9.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
21	Количественный состав числа 5. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
22	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
23	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.
Март		
24	Ориентировка в	Совершенствовать умение ориентироваться относительно себя

	пространстве относительно себя. Познакомить с цифрой 0.	(справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Познакомить с цифрой 0.
25	Познакомить с записью числа 10.	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
26	Деление квадрата на две равные части.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.
27	Деление круга на 4 равные части.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
Апрель		
28	Деление квадрата на 4 равные части.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть и сравнивать целое и часть. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
29	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
30	Деление круга и квадрата на две и четыре равные части.	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
31	Составление числа 5 из единиц.	Совершенствование умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет сегодня.
Май		
32	Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки ориентировки на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
33	Геометрические фигуры.	Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
34	Отношение рядом стоящих чисел в пределах 10.	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
35	Дни недели.	Закрепление умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, вчера, завтра.
36	Закрепление	Закреплять счет в прямом и обратном порядке, названия геометрических фигур, дней недели

Календарно- тематическое планирование «Формирование элементарных математических представлений»

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Счет в пределах 5.	1	04.09.23	
1.	Счет и отсчет предметов в пределах 5.	1	11.09.23	
2.	Сравнение 5 предметов по длине	1	18.09.23	
3.	Геометрические фигуры.	1	25.09.23	
4.	Счет в пределах 6.	1	02.10.23	
5.	Счет в пределах 7.	1	09.10.23	
6.	Счет в пределах 6 и 7.	1	16.10.23	
7.	Счет в пределах 8.	1	23.10.23	
8.	Счет в пределах 9.	1	30.10.23	
9.	Порядковое значение чисел 8 и 9.	1	06.11.23	
10.	Образование числа 10.	1	13.11.23	
11.	Счет по образцу в пределах 10.	1	20.11.23	
12.	Счет в пределах 10. Познакомить с цифрой 1 и 2.	1	27.11.23	
13.	Дни недели. Познакомить с цифрой 3		04.12.23	
14.	Сравнение рядом стоящие числа в пределах 5 Познакомить с цифрой 4.	1	11.12.23	
15.	Различие объемных и плоских геометрических фигур. Познакомить с цифрой 5.	1	18.12.23	
16.	Ориентировка в пространстве. Познакомить с цифрой 6.	1	25.12.23	
17.	Познакомить с цифрой 7. Равенство групп предметов.	1	15.01.24	
18.	Количественный состав числа 3. Познакомить с числом 8.	1	22.01.24	
19.	Количественный состав числа 3 и 4. Познакомить с цифрой 9.	1	29.01.24	
20.	Количественный состав числа 5. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	1	05.02.24	
21.	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	1	12.02.24	
23.	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	1	19.02.24	
24.	Ориентировка в пространстве относительно себя. Познакомить с цифрой 0.	1	26.02.24	
25.	Познакомить с записью числа 10.	1	04.03.24	
26.	Деление квадрата на две равные части.	1	11.03.24	
27.	Деление круга на 4 равные части.	1	18.03.24	
28.	Деление квадрата на 4 равные части.	1	25.03.24	

29.	Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.	1	01.04.24	
30.	Деление круга и квадрата на две и четыре равные части.	1	08.04.24	
31.	Составление числа 5 из единиц.	1	15.04.24	
32.	Ориентировка на листе бумаги.	1	22.04.24	
33.	Геометрические фигуры.	1	29.04.24	
34.	Отношение Рядом стоящих чисел в пределах 10.	1	06.05.24	
35.	Дни недели.	1	13.05.24	
36.	Закрепление	1	20.05.24	

«Ознакомление с окружающим миром»

Раздел рабочей программы «Ознакомление с окружающим миром» является одной из составляющих направления «Познавательное развитие» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. В группе детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются, то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
 - проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
 - с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДГ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
 - составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
 - рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
 - знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
 - участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
 - Различать и называть домашних, зимующих и перелетных птиц.
 - Различать и называть диких и домашних животных (их повадки, зависимость от человека).
 - Различать и называть деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лекарственные и комнатные растения.
 - Наблюдать за объектами и явлениями природы.
 - рассказать о сезонных изменениях природы.
 - Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Переход веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познавательное развитие». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;

- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;

- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;

- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

На реализацию данной программы отведено 36 НОД в год, 1 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут:

1. Различать и называть насекомых
2. Различать и называть домашних, зимующих и перелетных птиц.
3. Различать и называть диких и домашних животных (их повадки, зависимость от человека).
4. Различать и называть деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лекарственные и комнатные растения.
5. Наблюдать за объектами и явлениями природы.
6. Обобщать и систематизировать представления о временах года, частях суток.
7. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Переход веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
9. Правильно вести себя в природе.

Планирование. Ознакомление с окружающим миром (Предметное и социальное окружение/ознакомление с природой)

№	Тема	Программное содержание
1.	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
2.	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
3.	Экологическая тропа осенью.	Расширять представления об объектах экологической тропы и сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
4.	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. В
5.	Берегите животных! (4 октября - Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
6.	Что предмет расскажет о себе?	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
7.	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

8.	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помо гай, друзей выручай.
9.	Осенины	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
10.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признаком материала.
11.	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться
12.	Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Форматировать понятие о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд бережно к нему относиться.
13.	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
14.	Наряды куклы Тани	Познакомить детей разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием тканей и временем года.
15.	Как животные помогают человеку	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.

16.	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.
17.	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
18.	В мире металла	Знакомить со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
19.	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
20.	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.
21.	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
22.	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
23.	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
24.	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность

25.	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
26.	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
27.	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
28.	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.
29.	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
30.	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
31.	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.
32.	Россия- огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много народов и сел. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
33.	Природный материал - песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.

34.	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
35.	Солнце, воздух и вода - наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
36.	Профессия артист	Познакомить людей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

Календарно- тематическое планирование по окружающему миру

№	Тема	Кол- во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Во саду ли в огороде.	1	08.09.23	
2.	Предметы облегчающие труд человека в быту.	1	15.09.23	
3.	Экологическая тропа осенью	1	22.09.23	
4.	Моя семья	1	29.09.23	
5.	Берегите животных (4 октября- Всемирный день животных)	1	06.10.23	
6.	Что предмет расскажет о себе	1	13.10.23	
7.	Прогулка по лесу	1	20.10.23	
8.	Мои друзья	1	27.10.23	
9.	Осенины	1	03.11.23	
10.	Коллекционер бумаги	1	10.11.23	
11.	Пернатые друзья	1	17.11.23	
12.	Детский сад	1	24.11.23	
13.	Покормим птиц	1	01.12.23	
14.	Наряды куклы Тани	1	08.12.23	
15.	Как животные помогают человеку	1	15.12.23	
16.	Игры во дворе	1	22.12.23	
17.	Зимние явления в природе	1	29.12.23	
18.	В мире металла	1	12.01.24	
19.	Экологическая тропа в здании детского сада	1	19.01.24	
20.	В гостях у кастелянши	1	26.01.24	
21.	Цветы для мамы	1	02.02.24	
22.	Песня колокольчика	1	09.02.24	
23.	Экскурсия в зоопарк	1	16.02.24	
24.	Российская армия	1	01.03.24	
25.	Мир комнатных растений	1	15.03.24	
26.	Путешествие в прошлое лампочки	1	22.03.24	
27.	Водные ресурсы Земли	1	29.03.24	
28.	В гостях у художника	1	05.04.24	
29.	Леса и луга нашей Родины	1	12.04.24	
30.	Путешествие в прошлое пылесоса	1	19.04.24	
31.	Весенняя страда	1	26.04.24	
32.	Россия - огромная страна	1	10.05.24	
33.	Природный материал - песок, глина, камни	1	16.05.24	
34.	Путешествие в прошлое телефона	1	23.05.24	
35.	Солнце, воздух и вода - наши верные друзья!	1	28.05.24	
36.	Профессия - артист	1	31.05.24	

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивно-модельной деятельности

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем,

что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

В программе поконструктивно-модельной деятельности и ручному труду реализуется в ходе режимных моментов по средам.

К концу учебного года дети могут:

1. Создавать разнообразные постройки и конструкции, выделяя основные части и характерные детали конструкций
2. Анализировать сделанные педагогом постройки и на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создания собственной постройки.
3. Строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
4. Работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости

Планирование. Конструктивно-модельная деятельность
/ Ручной труд

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Конструирование домика с окошками.	Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании; развивать творчество, конструкторские навыки
2	Стрекоза из природного материала.	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление
3	Конструирование многоэтажного дома.	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.
4	Бабочка из природного материала.	Способствовать развитию детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности.
ОКТЯБРЬ		
5	Конструирование машины.	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, накладывая кубика на кирпичек; закреплять умение сравнивать свойства предметов
6	Котенок из природного материала.	Развивать умение выполнять работу из природного материала, стремление к творчеству
7	Птичка из природного материала.	Учить изготавливать игрушки из природного материала. Формировать у детей эстетический вкус; развивать умение создавать художественные образы
8	Конструирование самолета.	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластилин, воспитывать интерес к постройке, различных видов транспорта
НОЯБРЬ		
9	Лебедь из природного материала.	Развивать умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
10	Конструирование «Ракеты».	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
11	Изготовление лошадки из природного материала.	Учить умение выполнять изделие из природного материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность.
12	Конструирование грузовика.	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении
ДЕКАБРЬ		

13	Плот из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
14	Конструирование робота.	Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность
15	Козлик из природного материала.	Учить изготавливать игрушки из природного материала; развивать фантазию, изобретательность
16	Конструирование городка для кукол.	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща.
ЯНВАРЬ		
17	Петушок из природного материала.	Способствовать развитию детей умения создавать художественные образы
18	Конструирование улицы села.	Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер
19	Старичок Лесовичок из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
ФЕВРАЛЬ		
20	Конструирование «Мост для пешеходов».	Расширять представление о мостах, их назначении, строении; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластины) играть с постройкой; развивать внимание, сообразительность.
21	Буратино из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала. Формировать у детей эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность
22	Конструирование моста.	Закреплять умение выполнять конструкцию из природного материала; развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
23	Павлин из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
МАРТ		
24	Постройка башенки и забора для птички, домик для собачки.	Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность, воспитывать коллективизм.
25	Лиса из природного материала.	Формировать навыки изготовления игрушки из природного материала, умение создавать художественные образы
26	Конструирование башни и дома.	Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки, творчество
27	Слон из спичечных коробков.	Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА, обклеивать коробки бумагой, оформлять поделку
АПРЕЛЬ		
28	Конструирование кораблей.	Познакомить детей с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, стая на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход

29	Зайка из природного материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного материала; развивать фантазию и изобретательность
30	Конструирование водного транспорта.	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, в зависимости от их назначения; развивать внимание и память. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.
31	Краб из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.
32	Конструирование по желанию.	Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек
МАИ		
33	Чебурашка из природного материала.	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать познания свойств материала, желание экспериментировать с ними
34	Конструирование комнат теремка.	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность
35	Веселый человечек из природного материала.	Закреплять умение выполнять изделие из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память, мышление и внимание
36	Конструирование по замыслу	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность

Календарно - тематическое планирование
поконструктивно- модельной деятельности

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Конструирование домика с окошками	1	13.09.23	
2.	Стрекоза из природного материала	1	20.09.23	
3.	Конструирование многоэтажного дома	1	27.09.23	
4.	Бабочка из природного материала	1	04.10.23	
5.	Конструирование машины	1	11.10.23	
6.	Котенок из природного материала	1	18.10.23	
7.	Птичка из природного материала	1	25.10.23	
8.	Конструирование самолета	1	01.11.23	
9.	Лебедь из природного материала	1	08.11.23	
10.	Конструирование «Ракета»	1	15.11.23	
11.	Изготовление лошадки из природного материала	1	22.11.23	
12.	Конструирование грузовика	1	29.11.23	
13.	Плот из природного материала	1	06.12.23	
14.	Конструирование робота	1	13.12.23	
15.	Козлик из природного материала	1	20.12.23	
16.	Конструирование городка из кукол	1	27.12.23	
17.	Петушок из природного материала	1	10.01.24	
18.	Конструирование улица села	1	17.01.24	
19.	Старичок Лесовичок из природного материала	1	24.01.24	
20.	Конструирование «Мост для пешеходов»	1	31.01.24	
21.	Буратино из природного материала	1	07.02.24	
22.	Конструирование моста	1	14.02.24	
23.	Павлин из природного материала	1	21.02.24	
24.	Постройка башенки и забора для птички, домик для собачки	1	28.02.24	
25.	Лиса из природного материала	1	06.03.24	
26.	Конструирование башни и дома	1	13.03.24	
27.	Слон из спичечных коробков	1	20.03.24	
28.	Конструирование кораблей	1	27.03.24	
29.	Зайка из природного материала	1	03.04.24	
30.	Конструирование водного транспорта	1	10.04.24	
31.	Краб из природного материала	1	17.04.24	
32.	Конструирование по желанию	1	24.04.24	
33.	Чебурашка из природного материала	1	08.05.24	
34.	Конструирование комнат теремка	1	15.05.24	
35.	Веселый человечек из природного материала	1	22.05.24	
36.	Конструирование по замыслу	1	29.05.24	

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

В старшем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Развитие речи» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит

через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;

- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;

практическое овладение нормами речи.

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
 - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
- Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
- Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
- Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
- Замечать неправильную постановку ударения в слове,
- использовать разные способы образования слов
- Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными
- Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта
- По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ООП ДО.

На реализацию программы по «Развитию речи» отведено 72 НОД в год, по 2 НОД в неделю.

К концу учебного года дети могут :

1. Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
2. Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
3. Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
4. Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
5. Замечать неправильную постановку ударения в слове,
6. использовать разные способы образования слов
7. Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными

8. Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта

9. По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

Планирование. Развитие речи

№	Тема	Программное содержание
1.	Мы - воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старше дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2.	Рассказывания Р.Н.С «Заяц хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки.»	Вспомнить с детьми названия Р.Н.С. и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки.»
3.	Пересказ сказки «Заяц хвостун»	Помочь детям составить план пересказ сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации.
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать восприятию поэтических произведений о природе.
6.	Заучивание стихотворений И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».
7.	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
9.	Лексические упражнения Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем
10.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
11.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом
12.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию
13.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.
14.	Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка

	масляный»	И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству.
15.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление.
16.	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
17.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии
18.	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.
19.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.
20.	Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание
21.	Обучение рассказыванию	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Понимание. Сострадание.
22.	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям педагога Учить понимать переносное значение пословиц, поговорок. Развивать связную речь
23.	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
24.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Научить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Интерес к занятию.
25.	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Учить правильно строить предложения. с однородными членами; распространять предложения путем введения в них определенных дополнений, обстоятельств Уточнить знания о художниках и поэтах. Развивать наблюдательность, учить любоваться

		картинами, художественным словом, , развивать эстетический вкус. Закрепить знания о последовательности времен года, времен суток. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей
26.	Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».	Учить детей ориентироваться на плоскости бумажного листа; упражнять в использовании слов, обозначающих пространственные ориентиры; продолжать знакомить с правилами поведения, активизировать соответствующий словарь; формировать грамматическую правильность речи. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш]. Развивать память, речь, внимание
27.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её. Продолжать знакомить с картой России. Развивающая. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений. Воспитывать дружелюбие.
28.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с - ш на определение позиции.
29.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Учить воспринимать образное содержание сказки. Учить правильно, выстраивать предложение отвечая на вопросы. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш]. Воспитывать любовь к животным
30.	«Заучивания стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Я. Маршака. Помочь понять запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой?» Учить подбирать близкие по смыслу слова. Воспитывать проявление, чуткость к художественному слову.
31.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова.	Расширять творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтического произведения. Воспитывать чувство прекрасного
32.	«Дидактические игры со словами»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Учить определять позицию звука в слове [С], [Ш] Воспитывать: умение внимательно слушать ответы

		своих товарищей.
33.	Беседа на тему: «Я мечтал.» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать воображение, творчество, память, внимание, связную речь. Воспитывать умение слушать рассказчика.
34.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать воображение Воспитывать любовь к книгам.
35.	Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) Развивать внимание, память Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
36.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать: внимание. Воспитывать любовь к книгам
37.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.
38.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.
39.	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении) Память.
40.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Коммуникабельность.
41.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.
42.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.

43.	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна- лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.
44.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки
45.	Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ»	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Память. Мышление.
46.	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям
47.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии Дикие животные П. Меньшиковой). Активизировать в речи детей однокоренные слова; воспитывать умение устанавливать причина - следственные зависимости и формулировать простейшие выводы; находить удачные сравнение для характеристики природных явлений; рассказывать по картине последовательно, живо, придерживаясь плана Воспитывать бережное отношение к природе.
48.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	По картине «Мы для милой мамочки. » Задачи Помогать детям составлять картины с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Воспитывать внимательное отношение, заботливое отношение к матери.
49.	Беседа на тему «Наши мамы»: Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
50.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Научить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием
51.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем. »	Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.
52.	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчинённые предложения.
53.	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов»	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору
54.	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика
55.	Звуковая культура речи:	Научить детей дифференцировать звуки ц -ч, познакомить

	дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах»	со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба -Бах»
56.	Чтение сказки «Сивка- Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»
57.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
58.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
59.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта
60.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.
61.	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать обучать детей пересказыванию. Мышление, логика
62.	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга»	Обучающая.Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга». Продолжать формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам Развивать речь, логическое и образное мышление. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. Закреплять умение лепить зверька
63.	Чтение небылиц	Обучающая.Активизировать словарь детей. Развивать: внимание, мышление. Воспитывать чувство юмора
64.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Познакомить с творчеством В. Катаева на примере сказки «Цветик - семицветик». Учить высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать пояснения Развивать эмоциональную сторону детей при прослушивании сказки, релаксации под музыку. Воспитывающая Продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости
65.	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Звуковая культура речи: проверка знаний. Познакомить с новой считалкой. Развивать память, связную речь, внимание. Воспитывать интерес к фольклору.
66.	Обучение рассказыванию по картинкам	Составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями. Звуковая культура речи: Проверка знаний. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать умение слушать своих товарищей

67.	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым рассказом. Активизировать словарь детей. Развивать интерес к литературе. Воспитывать любознательность, интерес к чтению.
68.	Лексические упражнения» Диагностика.	Выявит словарный запас детей. Развивать: память, внимание, речь Воспитывать доброжелательность к сверстникам
69.	Чтение сказки « Финист ясный сокол»	. Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой: «Финист ясный сокол» Развивать память, умение рассуждать Воспитывать умение слушать; верность дружбе
70.	Культура речи	Выявить умение детей четко и правильно произносить звуки родного языка. Развивающая. Воспитывающая
71.	Забавные истории из моей жизни»	Выявить у детей умение составлять рассказы из личного опыта. Развивать логическое мышление, умение рассуждать Воспитывать умение слушать рассказы
72.	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

Календарно - тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Мы - воспитанники старшей группы.	1	05.09.23	
2.	Рассказывания Р.Н.С «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки.»	1	07.09.23	
3.	Пересказ сказки «Заяц хвастун»	1	12.09.23	
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	1	14.09.23	
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	1	19.09.23	
6.	Заучивание стихотворений И. Белоусова «Осень»	1	21.09.23	
7.	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	1	26.09.23	
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	1	28.09.23	
9.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1	03.10.23	
10.	Учимся вежливости.	1	05.10.23	
11.	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1	10.10.23	
12.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц.	1	12.10.23	
13.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	1	17.10.23	
14.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	1	19.10.23	
15.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	1	24.10.23	
16.	Литературный калейдоскоп.	1	26.10.23	
17.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	1	31.10.23	
18.	Рассказывание по картине.	1	07.11.23	
19.	Чтение русской народной сказки «Ховрошечка».	1	09.11.23	
20.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш.	1	14.11.23	
21.	Обучение рассказыванию.	1	16.11.23	
22.	Завершение работы над сказкой «Айюга»	1	21.11.23	
23.	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».	1	23.11.23	
24.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1	28.11.23	
25.	Чтение стихотворений о зиме.	1	30.11.23	
26.	Ду «Хоккей», «Кафе»	1	05.12.23	
27.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	1	07.12.23	
28.	Звуковая культура речи: дифференциация	1	12.12.23	

	звуков с-ш.			
29.	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	1	14.12.23	
30.	Заучив-е стих-я С.Маршака «Тает месяц молодой».	1	19.12.23	
31.	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стих-я К. Фофанова «нарядили елку».	1	21.12.23	
32.	Дидактические игры со словами.	1	26.12.23	
33.	Беседа на тему: «Я мечтал». Дигра «Подбери рифму».	1	28.12.23	
34.	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1	09.01.24	
35.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	1	11.01.24	
36.	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стих. Э.Мошковой «Вежливое слово».	1	16.01.24	
37.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	1	18.01.24	
38.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	1	23.01.24	
39.	Заучивание стих-я И.Сурикова «Детство».	1	25.01.24	
40.	Дидактическое упражнения «Что это»	1	30.01.24	
41.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	06.02.24	
42.	Рассказывания на тему «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	1	08.02.24	
43.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	1	13.02.24	
44.	Звуковая культура речи : дифференциация звуков ч-щ.	1	15.02.24	
45.	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	1	20.02.24	
46.	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	1	22.02.24	
47.	Рассказывание по картине «Зайцы»	1	27.02.24	
48.	Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки.»	1	29.02.24	
49.	Чтение стихотворение Е. Балагиной «Посадим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	1	05.03.24	
50.	Составление рассказа по картине «Купили щенка».	1	07.03.24	
51.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».	1	12.03.24	
52.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» Д/У «Закончи предложение».	1	14.03.24	
53.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1	19.03.24	
54.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг	1	21.03.24	

	детство».			
55.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стих-я Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	1	26.03.24	
56.	Чтение сказки «Сивка -бурка»	1	28.03.24	
57.	Звуковая культура речи дифференциация звуков л-р.	1	02.04.24	
58.	Чтение стих-ий о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	1	04.04.24	
59.	Обучению рассказыванию по теме « Мой любимый мультфильм.»	1	09.04.24	
60.	Заучивание наизусть стих-я В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная. »	1	11.04.24	
61.	Пересказ «загадочных историй » (по Н. Сладкову)	1	16.04.24	
62.	Чтение рассказа К. Паустовского« Кот - варюга».	1	18.04.24	
63.	Дидактические игры со словами. Чтение небылицы.	1	23.04.24	
64.	Чтение сказки В.Катаева «Цветик- семицветик»	1	25.04.24	
65.	Литературный калейдоскоп.	1	30.04.24	
66.	Обучение рассказыванию по картинкам.	1	07.05.24	
67.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	1	14.05.24	
68.	Лексические упражнения.	1	16.05.24	
69.	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол»	1	21.05.24	
70.	Звуковая культура речи (проверочное)	1	23.05.24	
71.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	1	28.05.24	
72.	Повторение пройденного материала	1	30.05.24	

Образовательная область «Речевое развитие»

«Чтение художественной литературы»

В программе «Художественная литература» рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать в НОД и режимных моментах.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения). Формировать интерес и потребность в чтении.

К концу учебного года дети могут:

1. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки
2. Выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям, понимать скрытые

мотивы поведения героев

3. Выразительность естественными интонациями читать стихотворение, участвовать в течение текста по ролям, в инсценировках
4. Рассматривать иллюстрации, сравнивать их к одному и тому же произведению
5. Проявлять чуткость к художественному слову.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

«Художественная литература» реализуется в режимных моментах ежедневно.

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

К концу учебного года дети могут:

6. Внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки
7. Выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям, понимать скрытые мотивы поведения героев
8. Выразительность естественными интонациями читать стихотворение, участвовать в течение текста по ролям, в инсценировках
9. Рассматривать иллюстрации, сравнивать их к одному и тому же произведению
10. Проявлять чуткость к художественному слову.

Планирование. Чтение художественной литературы

№	Тема	Программное содержание
СЕНТЯБРЬ		
1	Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»	Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц
2	М.Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание)	Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.
3	Т.Александрова «Домовенок Кузька» (чтение) Пословицы и поговорки	Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении сказки новым литературным произведением Т.Александровой «Домовенок Кузька».
4	П.Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.
ОКТАБРЬ		
5	В.Драгунский «Друг детства» (чтение)	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски.
6	Заучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине»	Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.
7	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
8	Чтение сказки Н.Телешова «Крупеничка»	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки Н.Телешова «Крупеничка», уметь поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
9	А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»	Познакомить с произведением А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.
НОЯБРЬ		
10	И.Суриков «Вот моя деревня» (заучивание)	Познакомить с творчеством И.Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знания потешек и народных песенок о природе
11	Русская народная сказка «Заяц-хвастун»	Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке
12	Чтение рассказа Н.Н.Носова «Живая шляпа»	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.

13	В.Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	Познакомить с творчеством В.П.Катаева на примере сказки «Цветик-семицветик»; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.
ДЕКАБРЬ		
14	Заучивание стих. С.Есенина «Береза»	Познакомить детей со стихотворением С.Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.
15	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка».	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке.
16	Новогодний калейдоскоп стихотворений	Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году.
17	Чтение в лицах стихотворения С.Городецкого «Котёнок».	Познакомить с творчеством С.Городецкого; развивать память и внимание.
ЯНВАРЬ		
18	М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание)	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание.
19	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения
20	А.Гайдар «Чук и Гек» (главы), (чтение)	Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина - родная страна»
21	А.Фет «Кот поет, глаза прищуря...» (чтение)	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А.Фета.
ФЕВРАЛЬ		
22	Я.Аким «Моя родня»	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения Я.Аким «Моя родня», развивать умение выражать свою точку зрения.
23	Русская народная сказка «Сивка- бурка» (рассказывание)	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка.
24	Б.Жидков «Как я ловил человечков» (чтение)	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.
МАРТ		

25	И.Белоусов «Весенняя гостя» (заучивание)	Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.
26	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание)	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки.
27	Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть»	Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выражать свое мнение
28	И. Лешкевич «Светофор» (чтение)	Познакомить с содержанием стихотворения; повторить правила дорожного движения
АПРЕЛЬ		
29	Г.Виеру «Мамин день» (заучивание)	Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение.
30	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание)	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки.
31	Устное народное творчество	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.
32	К.Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.
МАЙ		
33	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», заучивание)	Познакомить с биографией и произведениями А.С.Пушкина; расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина .
34	Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики,
35	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.
36	Чтение русской народной сказки по выбору детей	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а

оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Для успешного овладения детьми художественно-творческой деятельностью и развития креативности необходимы следующие условия:

- обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- уважение к творчеству детей, использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Одна из важнейших задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению, связанному с художественно-творческой деятельностью.

Программа так же предусматривает решение таких образовательных задач как:

Воспитывать у ребенка:

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами.

Формировать у ребенка:

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;
- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства Гречишкина П.М., Кленова В.Г., Ярошенко Н.А.;
- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;
- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;
- умение различать виды скульптур;
- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом.

Развивать у ребенка:

- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;
- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять

знания об основных формах предметов в и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

По программе количество НОД по рисованию - 72 часа в год (по 2 НОД в неделю).

К концу учебного года дети могут:

1. Передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, движения фигур, отличия предметов по форме, величине
2. Рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, кистью разными способами
3. Смешивать краски для получения новых цветов, располагать изображения по низу листа, по всему листу
4. Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, ритмично располагать узор.

Планирование. Рисование

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1.	Картинка про лето.	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать деревья, кусты, цветы.
2.	Знакомство с акварелью.	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой.
3.	Космея.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.
4.	Украсть платочек ромашками.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки).

5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	Учить детей создавать сказочный образ. Рисовать развесистые деревья, передовая разветвленность кроны фруктовых деревьев; и изображать много «Золотых» яблок.
6.	Чебурашка.	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.
7.	Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.
8.	Осенний лес.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение рисовать красками.
Октябрь		
9.	Идет дождь.	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; выделять выразительные средства данного рисунка.
10.	Веселые игрушки.	Развевать эстетическое восприятие образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.
11.	Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знание о дымковских игрушках, и дымковской росписи.
12.	Девочка в нарядном платье.	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму частей тела, рисовать крупно, во весь лист.
13.	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые. Сиреневые цветы). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.
14.	Городецкая роспись.	Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Учить рисовать элементы росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью.
15.	Как мы играли в игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции.
Ноябрь		
16.	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты передовая их форму и характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру.
17.	Автобус, украшенный флажками едет по улице.	Учить рисовать отдельные виды транспорта, передавать форму отдельных частей.
18.	Сказочные домики.	Учить создавать образ сказочного дома, передавать его формы.
19.	Закладка для книги.	Расширять знание о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы цвет, ком
20.	Моя любимая сказка.	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.
21.	Грузовая машина	Закреплять умение рисовать карандашами, навык рисования

		вертикальных и горизонтальных линий.
22.	Роспись олешка.	Учить расписывать объемные фигуры.
23.	Рисование по замыслу.	Развивать умение задумывать содержание рисунка, доводить замысел до конца.
Декабрь.		
24.	Зима.	Учить передавать в рисунке картину зимы.
25.	Большие и маленькие ели.	Учить передавать различие старых и молодых деревьев.
26.	Птицы синие и красные.	Учить передавать в рисунке поэтический образ; закреплять умение пользоваться красками; передавать образ животных
27.	Городецкая роспись деревянной доски.	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
28.	По замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
29.	Снежинка.	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки.
30.	Наша нарядная елка.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника.
31.	Усатый- полосатый.	Учить передавать в рисунке образ котенка.
Январь		
32.	Что мне понравилось на новогоднем празднике	Учить передавать впечатления в рисунке, располагать изображение на листе
33.	Дети гуляют зимой на участке.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
34-35.	Городецкая роспись.	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
36.	Автомобили нашего города.	Учить детей передавать характерные особенности форму транспорта. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
37.	Как мы играли в подвижную игру «Охотник и зайцы».	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.
38.	По мотивам городецкой росписи.	Продолжать развивать представление детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит.
39.	Мое любимое животное.	Учить выразительно передавать образы животных
Февраль		
40.	Красивое развесистое дерево зимой.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить композиционное решение, использовать линии разной

		интенсивности как средство выразительности.
41.	По мотивам хохломской росписи.	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
42.	Солдат на посту.	Учить создавать в рисунке образ воина. Передавая характерные особенности костюма позы оружия
43.	«Деревья в инее».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.
44.	Золотая хохлома	Знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.
45.	Пограничник с собакой.	Учить изображать животное и человека. Закреплять технические навыки и умения в рисовании
46.	«Домик для трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства.
47.	Нарисуй что интересного произошло в детском саду.	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.
Март		
48.	Дети делают зарядку.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.
49.	Рисование картинке маме к празднику 8-марта.	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка.
50.	Роспись кувшинки.	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.
51.	Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.
52.	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная».	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.
53.	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца.
54-55.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине - голубой гамме. Формировать умение выделять элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.
56.	Нарисуй какой хочешь узор.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавать ее колорит, элементы.

Апрель		
57.	Это он, это он, ленинградский почтальон.	Учить создавать в рисунке образ литературного героя.
58.	«Как я с мамой и папой иду из детского сада»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая различие и величине фигуры взрослого и ребенка.
59-60.	Декоративное рисование «Роспись питуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать творчество.
61.	Спасская башня Кремля.	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
62-63.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать специфику цветной строй, ритм и характер элементов
64.	По замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представление детей о разных видах народного декоративно - прикладного искусства. Учить задумывать необычный цветок. Развивать творчество, воображение.
65.	Дети танцуют на празднике в детском саду	Формировать умение передавать элементы дымковской росписи
Май		
66.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавая композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню,верху- салют. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
67.	Цветут сады	Закреплять навыки изображения картин природы.
68.	Бабочки летают над лугом.	Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.
69-70.	Картинки для игры «Радуга».	Учить создавать своими руками полезные вещи.
71.	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка.
72.	По замыслу.	Развивать творческие воображения.

Календарно- тематическое планирование по разделу «Рисование»

№	Темы	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Картинка про лето.	1	08.09.23	
2.	Знакомство с акварелью.	1	12.09.23	
3.	Космея.	1	15.09.23	
4.	Украшь платочек ромашками.	1	19.09.23	
5.	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	1	22.09.23	
6.	Чебурашка.	1	26.09.23	
7.	Что ты больше всего любишь рисовать.	1	29.09.23	
8.	Осенний лес.	1	06.10.23	
9.	Идет дождь.	1	10.10.23	
10.	Веселые игрушки.	1	13.10.23	
11.	Дымковская слобода (деревня).	1	17.10.23	
12.	Девочка в нарядном платье.	1	20.10.23	
13.	Знакомство с городецкой росписью.	1	24.10.23	
14.	Городецкая роспись.	1	27.10.23	
15.	Как мы играли в игру «Медведь и пчелы»	1	31.10.23	
16.	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	1	03.11.23	
17.	Автобус, украшенный флажками едет по улице.	1	07.11.23	
18.	Сказочные домики.	1	10.11.23	
19.	Закладка для книги.	1	14.11.23	
20.	Моя любимая сказка.	1	17.11.23	
21.	Грузовая машина	1	21.11.23	
22.	Роспись олешка.	1	24.11.23	
23.	Рисование по замыслу..	1	28.11.23	
24.	Зима.	1	01.12.23	
25.	Большие и маленькие ели.	1	05.12.23	
26.	Птицы синие и красные.	1	08.12.23	
27.	Городецкая роспись деревянной доски.	1	12.12.23	
28.	По замыслу.	1	15.12.23	
29.	Снежинка.	1	19.12.23	
30.	Наша нарядная елка.	1	22.12.23	
31.	Усатый- полосатый	1	26.12.23	
32.	Что мне понравилось на новогоднем празднике	1	29.01.23	
33.	Дети гуляют зимой на участке.	1	09.01.24	
34.	Городецкая роспись.	1	12.01.24	
35.	Городецкая роспись.	1	16.01.24	
36.	Автомобили нашего города.	1	19.01.24	
37.	Как мы играли в подвижную игру «Охотник и зайцы».	1	23.01.24	
38.	По мотивам городецкой росписи.	1	26.01.24	

39.	Мое любимое животное.	1	30.01.24	
40.	Красивое развесистое дерево зимой.	1	02.02.24	
41.	По мотивам хохломской росписи.	1	06.02.24	
42.	Солдат на посту.	1	09.02.24	
43.	«Деревья в инее».	1	13.02.24	
44.	Золотая хохлома	1	16.02.24	
45.	Пограничник с собакой.	1	20.02.24	
46.	«Домик для трех поросят»	1	27.02.24	
47.	Нарисуй что интересного произошло в детском саду.	1	01.03.24	
48.	Дети делают зарядку.	1	05.03.24	
49.	Рисование картинки маме к празднику 8-марта.	1	12.03.24	
50.	Роспись кувшинки.	1	15.03.24	
51.	Панно «Красивые цветы».	1	19.03.24	
52.	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная».	1	22.03.24	
53.	Рисование по замыслу.	1	26.03.24	
54.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	1	29.03.24	
55.	Знакомство с искусством гжельской росписи.	1	02.04.24	
56.	Нарисуй какой хочешь узор.	1	05.04.24	
57.	Это он, это он, ленинградский почтальон.	1	09.04.24	
58.	«Как я с мамой и папой иду из детского сада»	1	12.04.24	
59.	Декоративное рисование «Роспись питуха»	1	16.04.24	
60.	Декоративное рисование «Роспись петуха»	1	19.04.24	
61.	Спасская башня Кремля.	1	23.04.24	
62.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	1	26.04.24	
63.	Декоративное рисование: гжельские узоры.	1	30.04.24	
64.	По замыслу «Красивые цветы»	1	07.05.24	
65.	Дети танцуют на празднике в детском саду	1	10.05.24	
66.	«Салют над городом в честь праздника Победы»	1	14.05.24	
67.	Цветут сады	1	17.05.24	
68.	Бабочки летают над лугом.	1	21.05.24	
69.	Картинки для игры «Радуга».	1	24.05.24	
70.	Картинки для игры «Радуга».	1	28.05.24	
71.	Цветные страницы	1	29.05.24	
72.	По замыслу	1	31.05.24	

В лепке:

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество,

Планирование. Лепка

инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

К концу учебного года дети могут в лепке:

1. Лепить с натуры, по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, используя стеку
2. Лепить птиц, животных, людей, по типу народных игрушек, украшать узорами, налетами и углубленным рельефом
3. Сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа
4. Использовать разнообразные и дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки).

На реализацию программы по лепке дается 18 часов НОД в год, 1 раз в две недели.

Планирование. Лепка

№	Тема занятия	Программное содержание
1.	«Г рыбы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Учить передавать характерные признаки предмет.
2.	«Лепка фруктов»	Закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов. Учить передавать характерные признаки каждого фрукта.
3.	«Козленок»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закрепить умение лепить предметы, пользуясь движениями кисти и пальцев
4.	«Мишутка»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закрепить умение лепить предметы, пользуясь движениями кисти и пальцев
5.	«Олешка»	Учить лепить фигуру из целого куска пластилина.
6.	Лепка любимой игрушки	Учить создавать образ любимой игрушки. Воспитывать стремление доводить начатое до конца .
7.	Лепка цветов	Учить создавать образ любимого цветка. Воспитывать стремление доводить начатое до конца , уважение к народному творчеству.
8.	Лепка девочки в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
9.	Лепка сказочного образа Снегурочки.	Учить передавать в лепке образ снегурочки. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
10.	Лепка зайчика.	Закреплять умение лепить животных. Учить передавать простые движения.
11.	Лепка «Щенок».	Учить передавать в лепке образ собаки, щенят. Закреплять умение лепить животных.
12.	Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы
13.	Лепка кувшинчиков из цельного куска.	Учить создавать изображение посуды
14.	Лепка птиц.	Учить лепить птицу по частям , передавая правильное положение головы, крыльев, хвоста.
15.	Лепка индюка из цельного куска глины	Учить передавать образ сказочной птицы. 2.Учить задумывать несложный сюжет.
16.	Лепка фигуры пляшущей девочки.	Учить передавать позу, движение человека.
17.	Лепка на тему «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение лепить зверька, передавая его особенности
18.	Лепка «Красная шапочка»	Учить создавать лепке образы сказочных героев

Календарно- тематическое планирование ___ по разделу «Лепка»

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«Г робы»	1	07.09.23	
2.	«Лепка фруктов»	1	21.09.23	
3.	«Козленок»	1	05.10.23	
4.	«Мишутка»	1	19.10.23	
5.	«Олешек»	1	02.11.23	
6.	Лепка любимой игрушки.	1	16.11.23	
7.	Лепка цветов.	1	30.11.23	
8.	Лепка девочки в зимней шубке.	1	07.12.23	
9.	Лепка сказочного образа Снегурочки.	1	21.12.23	
10.	Лепка зайчика.	1	11.01.24	
11.	Лепка «Щенок»	1	25.01.24	
12.	Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов.	1	08.02.24	
13.	Лепка кувшинчиков из цельного куска.	1	22.02.24	
14.	Лепка птиц.	1	07.03.24	
15.	Лепка индюка из целого куска глины.	1	21.03.24	
16.	Лепка фигуры пляшущей девочки	1	04.04.24	
17.	Лепка на тему «Белочка грызет орешки»	1	18.04.24	
18.	Лепка «Красная шапочка»	1	16.05.24	

Аппликация

Задачи:

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

К концу учебного года дети могут в аппликации:

1. Разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие
2. Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой
3. Использовать прием обрывания
4. Создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображение

На реализацию программы по лепке дается 18 часов НОД в год, 1 раз в две недели.

Планирование. Аппликация

№	Тема занятия	Программное содержание
1.	«На лесной поляне выросли грибы»	Учить вырезать грибы, овощи, составлять композицию, развивать образное представление.
2.	«Огурцы помидоры лежат на тарелке»	Учить вырезать овощи, составлять композицию, развивать образное представление. Развивать координацию движений пальцев
3.	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы.
4.	«Наш любимый мишка»	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей передавая их форму.
5.	«Машины едут по улице»	Учить передавать характерные особенности машины, передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.
6.	«Дома на нашей улице»	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Формировать умение оценивать созданные изображения
7.	«Бокальчик»	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги. Формировать умение оценивать созданные изображения
8.	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить делать поздравительные открытки, подбирая соответствующее празднику изображение.
9.	«Петрушка на елке»	Закреплять умение вырезывания и аккуратного наклеивания

10.	Красивые рыбки в аквариуме»	Закреплять умение вырезывания и аккуратного наклеивания. Развивать чувство цвета, композиции
11.	«Матрос с сигнальными флажками»	Учить передавать простейшие движения фигуры человека
12.	«Пароход»	Упражнять в вырезывании одинаковых частей, сложенной гармошкой.
13.	«Сказочная птица»	Учить передавать образ сказочной птицы, задумывать несложный сюжет
14.	«Ваза с ветками»	Упражнять в вырезании и наклеивании предметов одинаковой формы из бумаги.
15.	«Наша новая кукла»	Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое, подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.
16.	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
17.	«Весенний ковер»	Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Упражнять в создании изображений из разных геометрических фигур.
18.	«Цветы в вазе»	Продолжать работать аккуратно, подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.

Календарно- тематическое планирование _____ по разделу «Аппликация»

№	Темы	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«На лесной поляне выросли грибы»	1	14.09.23	
2.	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1	28.09.23	
3.	«Блюдо с фруктами и ягодами»	1	12.10.23	
4.	«Наш любимый мишка»	1	26.10.23	
5.	«Машины едут по улице»	1	09.11.23	
6.	«Дома на нашей улице»	1	23.11.23	
7.	«Бокальчик»	1	07.12.23	
8.	«Новогодняя поздравительная открытка»	1	21.12.23	
9.	«Петрушка на елке»	1	18.01.24	
10.	«Красивые рыбки в аквариуме»	1	01.02.24	
11.	«Матрос с сигнальными флажками»	1	15.02.24	
12.	«Пароход»	1	29.02.24	
13.	«Сказочная птица»	1	14.03.24	
14.	«Ваза с ветками»	1	28.03.24	
15.	«Наша новая кукла»	1	11.04.24	
16.	Пригласительный билет родителям на поздравление Дня Победы.	1	25.04.24	
17.	«Весенний ковер»	1	23.05.24	
18.	«Цветы в вазе»	1	30.05.24	

2.2. Национально- региональный компонент.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями КБР.

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

- ◆◆◆ приобщение к истории возникновения родной республики, района, села;
- ◆◆◆ знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР;
- ◆ формирование представлений о достопримечательностях родной республики (района); его государственных символах;
- ◆ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- ◆ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родной республике (районе; селе)
- ◆ формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ◆ ознакомление с картой КБР.

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в ДБ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально коммуникативное развитие	воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.; использовать знания о родном крае в игровой деятельности; вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов КБР, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	приобщать детей к истории КБР, Баксанского района формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	азвивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой КБР

Художественно эстетическое развитие	приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КБР; формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	азвивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы КБР.

Реализация национально - регионального компонента в дошкольных группах осуществляется через все образовательные области воспитательно -образовательного процесса.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Система воспитательно - образовательной работы в дошкольном блоке максимально приближена к местным и региональным условиям жизни. Учитываются национальные традиции, своеобразие, опыт народной педагогики адыгов. Этнокультурный компонент органически встроены в содержание образования.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа КБР, растительный и животный мир, культура и быт народов Кабардино-Балкарии);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов КБР);
- «Физическая культура» (игры народов республики).

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Цель: воспитание у дошкольников любви к Кабардино-Балкарской Республике.

Задачи:

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному селу, республике;
- Ознакомление с историческим прошлым и настоящим КБР, географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями;
- Ознакомление с трудом жителей республики;
- Ознакомление с культурным наследием (фольклором, произведениями поэтов и писателей, художников, музыкантами КБР);
- Развитие творческих способностей детей в изобразительном и музыкальном искусстве;
- Осуществление нравственного воспитания.

Физическое развитие.

Содержательные линии:

- знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания;
- формирование культуры здоровья с опорой на народные традиции физического

воспитания с учетом поло - возрастной дифференциации;

- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей рук, далее всей руки и др.);
- знакомство с доступными подвижными и настольными играми и обучение игре в них («Подкинь шапку», «Всадники», «Адыгские шашки», «Нарды» и др.);
- знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

Познавательное - речевое развитие:

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, административное деление, столица, природно-климатические зоны);
- символика КБР и г.Нальчика (флаг, герб, гимн);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на кабардинском, балкарском и русском языках);
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке);
- мифология коренных народов (доступные знания);
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР (на родном языке и в переводе);
- знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш.Ногмов, Б.Пачев, К.Мечиев);
- умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР).

Социально - коммуникативное развитие:

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);
- национальный музей КБР;
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами Родного народа;
- знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная - персональное знакомство;
- умение действовать в соответствии с поло-ролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда: организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший - младший);

знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

Художественно - эстетическое развитие:

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех,

гжель);

- участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев, балкарцев, русских;
- умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом;
- умение рисовать на краеведческие темы;
- знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;
- умение танцевать народные танцы: кафу, удж, голлу и др. (в доступной для дошкольников хореографической постановке);
- знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);
- пение народных и современных песен на родном языке;
- знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Казиев, Каширгова) и народных певцов (О.Отаров, К.Кардангушев);
- знакомство с театрами (кабардинский национальный, балкарский драматический, музыкальный), актеры, оперные и эстрадные певцы: Г.Таукенова, С.Богатыжева, А.Шекихачев, О.Сокурова, Ч.Нахушев, А.Текуев Батыров М.К.;
- знакомство с произведениями местных художников: Б.Паштов и др.

Кабардино-Балкария - типичная часть Кавказской горнолыжной области со своеобразной, неповторимой природой. Она лежит у подножия самой высокой части Кавказской горной системы. Величественные горные вершины: Эльбрус, Дых-тау, Кашхатау и др., сверкающими вечными снегами над широким раздольем равнин, богатства недр, изумительного ковра субальпийских лугов, разнообразие климата, почв, растительного и животного мира, удивительно меняющийся с подъемом на высоту. Все это делает нашу республику одним из самых чудесных, красивых, богатых уголков нашей Родины.

Планируемые результаты освоения детьми регионального компонента программы *Имеют элементарные представления:*

- о прошлом и настоящем некоторых предметов быта (утварь, жилище, одежда);
- о жанрах фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки);
- о жанре кабардинских и балкарских сказок (сказки о животных);
- о некоторых народных этикетных традициях - уважение к старшим.

1. *Знают и называют:*

- улицу, на которой живут и на которой расположена школа;
- свое имя и фамилию;
- имя, отчество родителей;
- значение своего имени;
- предметы домашнего быта, их названия;
- традиционные блюда адыгской кухни;
- элементы национальной одежды, характерные детали;
- колыбельные песни, прибаутки, сказки;
- названия народных игр;
- народные праздники;

2. *Умеют:*

- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;
- отражать полученные художественные умения и впечатления в рисунках, аппликациях, конструировании;
- описывать предметы быта;
- проявлять интерес к предметам материальной культуры;

- организовывать игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые по сюжетам сказок и произведений художественной литературы КБР);
- играть в подвижные народные игры;
- организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием;
- организовывать театрализованную деятельность;
- отличать звучание шикапшинэ от других музыкальных инструментов;
- проявлять интерес к произведениям народного творчества, декоративноприкладного искусства Кабардино-Балкарии.

3. Имеют элементарные представления:

- о прошлом и настоящем градостроения;
- о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды;
- о труде скотовода, пчеловода, строителя, ткача, швеи;
- о разных жанрах устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды);
- о творчестве писателей, композиторов, художников КБР;
- о народном декоративно-прикладном искусстве кабардинского народа;
- о традиционных народных праздниках кабардинского и балкарского народа (нафIашхъэ джэд, кхъуейплыжь кIэрыщIэ, гушэхэпхэ, лъэтеувэ и т.д.);
- о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге;
- о народных этикетных традициях народа (уважение к старшим, гостеприимство).

3. Знают и называют:

- функции предметов домашнего быта, названия посуды;
- назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды;
- технологию приготовления некоторых традиционных кабардинских и балкарских блюд;
- сказки, легенды кабардинского и балкарского народа;
- предметы декоративно-прикладного искусства, элементы, украшающие эти предметы;
- традиционные народные праздники кабардинцев и балкарцев;
- народные подвижные игры;
- членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка);
- народные этикетные нормы и правила уважительного отношения к старшим;
- народные обычаи и правила гостеприимства.

4. Умеют:

- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых, театрализованных играх;
- приготовить совместно со взрослым некоторые традиционные адыгские блюда;
- проявлять интерес к архитектуре своей местности;
- составлять разные типы высказывания: рассказ-описание, рассказ- повествование, рассказ-рассуждение об одежде, предметах быта;
- пересказывать адыгские сказки;
- самостоятельно организовывать народные адыгские игры;
 - исполнять кабардинские песни, танцы;
 - изготавливать и украшать орнаментом предметы быта, домашней утвари, одежды (совместно с взрослыми);
 - составлять родословную;
 - на практике пользоваться народными этикетными традициями.

Кабардинский язык Хэзыгъэгъуазэ

Нэхъыщхъэгрuppэм адыгэбзэмкIэ дерсыр егъэкIуэкIыпхъэщ дакъыкъэ 25-кIэ.

Зыильэсымкъриубыдэу егъэкIуэкIыпхъэщ сыхъэт 36-рэ, тхъэмахуэмкъриубыдэу зэ.

Къэлэнхэр:

-сабийхэм я гъэсэнэгъэмрэ я акъылымрэзегъэужьын;

- щлэныгээ зэраггэгъуэтыным хушлэкъуу, я акылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъуштыфуджэнымдеггэхэхын;
- езыхэм я лэжыгэркьапщытэжыфу, оценкэрятыжыфуггэсэн;
- бзэм и лэныкьуэпсори еггэфлэклуэн: клэщлыуи зыубгьуауисабийхэмяхуэбггэува ушщлэм елгытауэжэуапкьуатыжыфуггэсэн.
- адыгэбзэграмотэмхуэггэхэзырын;
- бзэм и макьпсорипсалъэхэмщызэхыху, абы и анализ ящлыжыфу еггэсэн; - адыгэхудожественнэлитературэр флыуэ еггэлъэггун, я эстетическэггэсэнныггэмхэггэхуэн; -езы щлыклухэр зэрылыгыу, нэхыжхэми нэхыщлэхэми пщлэ -нэмыс хуащлыфу еггэсэн; - экологическэггэсэнныггэетын;
- есэпымклэ ящлэм пыщэн;
- адыгэхабзэмщыггуазэ щлын.
- Ггэм и клэм сабийхэм ящлэн хуейщ:
- *щлыху лэщлаггэхэр;
- *ДиАрмэмХэкурзэрихьумэмщыггуазэу;
- *губггэуэм кьыщыкл гвавэхэр ящлэу;
- *ггэмизэманхэр,кьыщыху зэхуэклыныггэхэр ящлэу;
- *щлымахуэр изыхбзухэмрэ, щлыплэ хуабэмлгэтэжбзухэмрэ ящлэу;
- *псыежэххэмщыщу 3-4 ящлэу;
- *кьуажэмщыпсэум и щлэр ящлэу;
- *адыгэ джэгуклэхэм щыггуазэу;
- *сабийхэм клэзылтырахгэ хабзэхэмщыггуазэу.
- Сабийхэрщытынхуейщ:
- *Псалъэуха зэыллэужыггэуэ яухуэфу;
- *сурэт щлыклу зыбжанэклэ рассказ, таурыхггэхалъхггэу;
- *псалъэммакьзыхуейр кьыхащлыхуклыфу, здэщыт щлыплэр жалэфу;
- *псалъэухазэхалъхггэу;
- *литературнэтекстыр кьалэутэжыфу, пщлым нэсбжггэу.

Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 1-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 2-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 3-й недели	Дерс (тема) и мурад (цель) НОД 4-й недели
---	---	---	---

Сентябрь

Щомахуэ А. «Дихэку»	Гъэмахуэзыгъэпсэхугъэ р зэрэклуэклар.	«Хъумпцлэджымрэ тхъэрыкьюэмрэ»	Хадэхэклхэр кырыхьэллэж.
Усэр гуклэ зэгъэцлэн, псалъэнэхьгугъухэмелэжын. Хэкумтеухуауэпсалъэжъ егъэцлэн.	Псалъашхьэм щлэту рассказ цыклу сабийхэмзэхегъэльхьэн, я бзэмзиужьын папщлэ нэхьыбэрэгъэпсэльэн.	Таурыхьымкьахуеджэн я бзэмзиужьын папщлэ гъэпсэльэн.	Хадэхэклхэр кьегъэпщытэжын, я бзэмзегъэужьын, хьущхьуэгъуэхэльхэр яжелэн.

Октябрь

Гъэм и зэманхэр.	Къэгъырмэс Б «Кхъужьейжумарт»	«БажэмрэмэзДжэдымрэ»	«Жыгхэр мэлущацэ»
Псалъашхьэм щлэту рассказ цыклу сабийхэмзэхегъэльхьэн, я бзэмзиужьын папщлэ нэхьыбэрэгъэпсэльэн	Таурыхьымкьахуеджэн я бзэмзиужьын папщлэ гъэпсэльэн.	Таурыхьымкьахуеджэн я бзэмзиужьын папщлэ гъэпсэльэн.	Усэр гуклэ зэгъэцлэн, псалъэнэхьгугъухэмелэжын.

Ноябрь

Тхэмахуэзэхуакурзэрыхьур.	Дыгъэкъепсым сыт кытхуищлэр.	Унэпсэущхьэхэр, абы я шырхэр.	Гъэм я зэмын иклым клэлыплыжын.
Тхэмахуэзэхуакурзэрыхьур егъэцлэн: блыщхьэ, гъубж, бэрэжьеймахуэку, мэрем, щэбэт.,	Псалъашхьэм щлэту псалъэмакьсабийхэм дегъэклуэклын, дыгъэм и мыхьэнэр кьагурыгъэлун, псалъэнэхьгугъухэмелэжын.	Унэпсэущхьэхэм рэ я шырхэмрэ егъэцыхун, абыхэмтепсэльыхьын.	Гъэм и зэманкыхьамтеухуауэпсалъэмакьсабийхэм дегъэклуэклын.

Декабрь

Щымахуэм тепсэльыхьын.	«Дыщэ кланэ»	«Залина и уэрэд»	Ильэсыщлэм теухуауэпсалъэмакьядегъэклуэклын.
Гъэм и зэманкыхьамтеухуауэпсалъэмакьсабийхэм дегъэклуэклын.	Таурыхьымкьахуеджэн, дегъэхьэхын, псалъэгугъхэмелэжын.	Усэмкьахуеджэн, псалъэгугъхэмелэжын.	Ильэсыщлэм теухуауэпсалъэмакьсабийхэм дегъэклуэклын.

Январь

Дерс блэклэм кытегъэзэжын.	Щоджэнцыклу А. «Щымахуэ»	«Джэду цыклу»	«Лыжь цыклымрэ дыгъужьымрэ»
Дерс блэклэхэр кьэпщытэжын.	Гъэм и зэманыхьатепсэльыхьын, упщлэхэм жэуапиратыфугъэсэн, я бзэмзегъэужьын.	Усэр гуклэ егъэцлэн, унагъуэпсэущхьэхэмтепсэльыхьын, я бзэмзегъэужьын, гъэпсэльэн.	Таурыхьымкьахуеджэн. Гъэхуауэ жалэуегъэсэн, гъэпсэльэня бзэмзегъэужьэн.

Февраль

Цагъуэ М. «Хьэндьркъуакъуэ»	«Нанэсэрэ»	«Цыджанэ»	«Нанэдеж хьэщIапIэ сокIуэ»
Рассказымкъахуеджэ н.Гъэхуауэ жаIэу егъэсэн,гъэпсэIэн я бзэмзегъэужьэн.	Усэр гукIэ егъэщIэн, я гъэпсэIэн.бзэмзегъэужь ын,	Усэр гукIэ егъэщIэн, я гъэпсэIэн.бзэм зегъэужьын,	Рассказымкъахуеджэ н, упщIэхэмкIэ зэпкъырыхын, я бзэмзегъэужьын.
Март			
Мартым и-8р мамэхэм я махуэщ	«Гъатхэгубгъуэм» КIэщт М.	«Зулий и жыг»	ЦIыху Iэплъэпкъым хыхьэр егъэщIэн.
Мартым и-8р цIыхубзхэм зэрамахуэр яжеIэн, абы теухуауэпсальэмакъ ядегъэкIуэкIын, я бзэмзегъэужьын.	Усэмкъахуеджэн, гъатхэмтеухуауэсурэтхэр егъэIэIэгъун, гъэпсэIэн, я бзэмзегъэужьын.	Рассказымкъахуе джэн.Гъэхуауэ жаIэу егъэсэн,гъэпсэIэ н я бзэмзегъэужьэн.	Iэблэ, Iэпэ, Iэдакъэ, Iэгу, лъэкIэн, Iэпкъынэ
Апрель			
IэщIагъэхэр егъэщIэн.	Iэмэпсымэхэр егъэщIэн.	Афэунэ Л. «Гъ ъатхэ»	«Сабийхэмабгъуэ ящI сурэтымкIэ гъэлэжьэн»
IэщIагъэхэр егъэщIыхун. Я бзэмзегъэужьын.	Iэмэпсымэхэр егъэщIыхун. Я бзэмзегъэужьын.	Усэр гукIэ зэгъэщIэн, псальэнэхьгугъух эмелэжьын.	Я бзэмзиужьын папщIэ нэхьыбэрэгъэпсэIэн
Май			
Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэщ.	«Щихум и жэуап»	«Мэзым» КIэщт М.	Гъэ псом яджархэчыхьауэкъэ пщытэжын»
Абы теухуауэпсальэмакъс абийхэм ядегъекIуэкIын	Рассказымкъахуеджэн,пс альэнэхьгугъхэмелэжьы н	Усэмкъахуеджэн, псальэнэхьгугъхэ мелэжьын.	Гъэ псом яджархэчыхьауэкъэ п щытэжын.

Календарно - тематическое планирование по кабардинскому языку

№	Дерсыр	Сыхьэтб жыгээ	Щеклүэклэ зэман	
			Планымклэ	Фактымклэ
1.	Щомахуэ А. «Дихэку»	1	04.09.23	
2.	Гьэмахуэзыгьэпсэхугьэр зэрэклүэклар.	1	11.09.23	
3.	«Хьумплэцлэджымрэ тхьэрыкьуэмрэ»	1	18.09.23	
4.	Хадэхэклхэр кьырыхьэллэж.	1	25.09.23	
5.	Гьэм и зэманхэр.	1	02.10.23	
6.	Кьэгьырмэс Б «Кхьужьейжумарт»	1	09.10.23	
7.	«БажэмрэмээДжэдымрэ»	1	16.10.23	
8.	«Жыгхэр мэлушашэ»	1	23.10.23	
9.	«Тхьэмахуэзэхуакурзэрыхьур»	1	30.10.23	
10.	«Дыгьэкьепсым сыт кьытхуихьыр»	1	06.11.23	
11.	Унэпсэушхьэхэр абы я шырхэр.	1	13.11.23	
12.	Гьэм я зэмын иклым клэлыпльыжын.	1	20.11.23	
13.	Щымахуэм тепсэлыхьын.	1	27.11.23	
14.	«Дышэ кланэ»	1	04.12.23	
15.	«Залина и уэрэд»	1	11.12.23	
16.	Ильэсыщлэм теухуауэпсалъэмакь ядегьэклүэклын.	1	18.12.23	
17.	Дерс блэклам кьытегьээжын.	1	25.12.23	
18.	Щоджэнцлыклу А. «Щымахуэ»	1	15.01.24	
19.	«Джэду цлыклу»	1	22.01.24	
20.	«Лыжь цлыклумрэ дыгьужьымрэ»	1	29.01.24	
21.	Цагьуэ М. «Хьэндьркьуакьуэ»	1	05.02.24	
22.	«Нанэсэрэ»	1	12.02.24	
23.	«Цыджанэ»	1	19.02.24	
24.	«Нанэдеж хьэщлаплэ соклуэ»	1	26.02.24	
25.	Мартым и-8р Мамэхэм я махуэщ.	1	04.03.24	
26.	«Гьатхэгубгьуэм» Клэшт М.	1	11.03.24	
27.	«Зулий и жыг»	1	18.03.24	
28.	Цыху лэплэпкьым хыхьэр егьэщлэн.	1	25.03.24	
29.	Лэщлагьэхэр егьэщлэн.	1	01.04.24	
30.	Лэмэпсымэхэр егьэщлэн.	1	08.04.24	
31.	Афэунэ Л. «Гьатхэ»	1	15.04.24	
32.	«Сабийхэмабгьуэ ящл сурэтымклэ гьэлэжьэн»	1	22.04.24	
33.	Майм и 9-р Теклуэныгьэм и махуэщ.	1	29.04.24	
34.	«Щихум и жэуап»	1	06.05.24	
35.	«Мэзым» Клэшт М.	1	13.05.24	
36.	Гьэ псом яджархэчыхьауэкьэпщытэжын»	1	20.05.24	

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП

№	Режимные моменты	Формы организации и работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (групповых традиций, событий) в соответствии с темой.	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность (1 и 2 половина дня)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально - дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
5	Специально организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
6	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
7	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры соревнования, мастерская по изготовлению продуктов

		детского творчества, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
9	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
10	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику.	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
12	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13	Непосредственно образовательная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей
14	Подготовка к прогулке (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
15	Прогулка (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально - дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации,
	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

С выходом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое внимание уделяется различным видам детской деятельности и решению задач развития у дошкольников самостоятельности и творчества. В основу реализации задач ФГОС ФООП ДО положен культурологический и деятельностный подход в педагогике. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и склонностей, защиту его прав и здоровья. Условием личного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитанники имеют возможность выбора из следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

-	психологической
комфортности,	деятельности,
минимакса,	
целостности,	
вариативности,	
творчества,	непрерывности.

Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача - развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и

принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В дошкольных группах педагогами используются разнообразные составляющие культурной практики. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры). Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация проектной деятельности - особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. Реализация принципа психологической комфортности требует от педагога умения организовать детский досуг, делая его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения данного условия педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Основные «ключи» к организации детских досугов - это три И: Интеграция - Игра - Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления.

Примерные виды и формы культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры -

		экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевою игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: - студийная, кружковая работа - творческие проекты - коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров». В подготовительных группах образовательная ситуация «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.

2.4. Службы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной

- деятельности по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья - дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- ◆ социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- ◆ информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- ◆ перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- ◆ потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- ◆◆◆ формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- ◆◆◆ приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- ◆◆◆ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ◆ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ◆◆◆ ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ◆◆◆ ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- ◆◆◆ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ◆◆◆ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ◆ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов дошкольных групп и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

План работы с родителями старшей группы ____ на 2023- 2024 учебный год.

Месяцы	Название мероприятия	Цели проведения мероприятия
Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Что должен знать ребёнок 5 - 6 лет». 2. Беседа с родителями «одежда детей в разные сезоны» 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 4. Консультация «Все о детском питании». 	<p>*Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-6 лет</p> <p>*Психолога - педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей. *Формировании единого подхода к правилам питания в детском саду и дома .</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». 5. Консультация «Азбука дорожного движения». 	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Одежда детей в группе». 3. Родительское собрание. Тема: «Пожарная безопасность. Советы доброго доктора». 	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к</p>

	4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	основам пожарной безопасности. Обогащение педагогических знаний родителей. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Анкетирование «Права ребенка на защиту от всех форм насилия». 3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы». 4. «Детство без жестокости и насилия»-беседа	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующимикреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей. Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.
Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Выявление анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема «Мой папа». 2. Поделки родителей и детей «наши увлечения» 3. Консультация «Основы нравственных отношений в семье».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь в воспитании детей. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я - очень дружная семья».
Март	1. Родительское собрание, тема: «Ребенок и правила дорожного движения». 2. «Мир глазами детей» художественная деятельность 3. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». 4. Беседа «Ребенок в безопасном мире»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка

		методического обеспечения.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме « развитие творческих способностей у детей». Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.
Май	1. Итоговое родительское собрание. 2. Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным? Поиграйте с малышом!». 3. «Учись быть добрым!»- беседа	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Способствовать формированию коллектива группы

2.6. Направления , задачи и содержание коррекционно-развивающей работы .

При наличии детей с ограниченными возможностями здоровья нуждающихся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, по их состоянию здоровья, если препятствует освоению образовательной программы, проводится коррекционная деятельность. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве. В случае выявления таких категорий-детей с ОВЗ,разрабатывается адаптированная образовательная программа. В старшей группе таких детей нет.

Цель коррекционной работы создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в учреждении;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического Комиссии);
- Разработка и реализация индивидуальных адаптированных программ и планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Реализацию этой задачи можно осуществить через работу семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. (Например, семинар - практикум для педагогов «Практические приемы работы с детьми с ОВЗ»).

Специальные условия реализации программы

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия

специалистов на современном этапе - это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- Комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
- создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
- составление индивидуальных образовательных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

В службу сопровождения входят специалисты: музыкальный руководитель, педагог- психолог, инструктор по физической культуре, логопед, воспитатели и медицинские работники, закрепленные за образовательным учреждением от местной амбулатории с.п.Заюково.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе МОУ «СОШ №3 им. Т.М.Катанчиева» с.п.Атажукино в 2023 - 2024 учебном году работает логопедический пункт.

Основная цель логопедического пункта: оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основные задачи логопедического пункта:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами ПМПК;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

В логопедическом пункте в этом году занимаются с логопедом 6 воспитанников старшей группы

Организация логопедической работы

1. Для занятий на логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, имеющие следующие нарушения устной речи:

- общее недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонематическое недоразвитие речи;
- нарушение произношения - фонетический дефект;
- заикание.

2. Прием на логопедический пункт производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

3. В период с 1 по 15 сентября логопед проводит первичное обследование состояния речи детей дошкольных групп и детей, родители которых обратились за консультацией к логопеду. По итогам

обследования логопед устанавливает очередность зачисления детей на логопункт и оформляет контрольно-регистрационную и планирующую документацию (журнал регистрации детей с нарушениями речи, журнал посещения детей, речевые карты с фиксированием динамики показателей не реже 2 раз в год, перспективное, фронтальное, индивидуальное планирование, отчеты о проделанной работе, паспорт логопедического кабинета и расписание занятий, журнал консультаций). Планы работы логопеда, а также расписание логопедических занятий утверждается директором.

4. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, обусловленное либо коррелирующее с различными формами клинической патологии: дизартрия, алалия, ринопалия, заикание) направляются на обследование специалистами ПМПК, которые уточняют речевое заключение и решают вопрос о дальнейшем обучении ребенка.

Порядок работы дошкольного логопедического пункта

1. Коррекционную работу на логопедическом пункте проводит логопед.
2. Логопедический пункт комплектуется из числа воспитанников дошкольных групп в возрасте от 4 до 7 лет.
3. Основной формой организации коррекционно-логопедической работы являются групповые (4 - 6 человек), подгрупповые (2 - 3 человека) и индивидуальные занятия.
4. Комплектование групп осуществляется на основе педагогической классификации. Дошкольники, имеющие различные клинические нарушения, объединяются в одну группу по сходству уровня речевого развития (фонетики, лексики, связной речи). Родителям детей, имеющих легкий дефект звукопроизношения, оказывается консультативная помощь. Логопед проводит регулярные занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи. Коррекционные (логопедические) занятия организуются для детей с ОНР, ФФН, фонетическим дефектом, заиканием не реже двух раз в неделю индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15 - 20 минут), с микрогруппами и подгруппами (3-6 детей) в зависимости от коррекционных целей (длительность занятий - от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей):
 - для детей с ОНР подгрупповые занятия проводятся не менее 3 раз в неделю;
 - для детей с ФФН подгрупповые занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.
5. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

6. Воспитатель возрастной группы под руководством логопеда ведет дополнительную коррекционную работу с детьми, имеющими речевую патологию, по формированию речевой культуры, по профилактике недостатков речевого развития в рамках основной общеобразовательной программы дошкольных групп и привлекает к этой работе родителей.

2.7. Федеральная рабочая программа воспитания.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МОУ СОШ №1 с.п.Исламей

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о

добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не

являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно нравственное	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий

		добро	<p>традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении</p>

			поручений и в самостоятельной деятельности
--	--	--	--

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания **1. Патриотическое воспитание**

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим

соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств - своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;
- другое.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения,

проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- другое.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

- другое.

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

3. Организационный раздел 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой

образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации РППС

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал,)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр,

предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.1.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературе.

<i>№ п/п</i>	<i>№ помещения социальнобытового и иного назначения</i>	<i>Количе ство</i>	<i>Наименование оборудования, ТСО</i>	<i>Количество</i>
1	Прогулочные площадки		Веранда Лавки Оборудование	1
9.	Игровая комната		Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 1 9 40 2 1
10.	Спальная комната		Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	34 1 1 1
11.	Умывальная		Шкафчики для полотенчиков	36
12.	Раздевальная комната		Шкаф для одежды	40

3.1.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной программы.

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы»/ автор Н. Е.Веракса, М. Мозаика -Синтез 2018г.
2. Образовательное область «Познавательная развитие»:
 - 2.1 Конструирование из строительного материала: старшая группа - автор Куцакова Л.В. М. Мозаика -Синтез 2014г.
 - 2.2 Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа - автор Соломиникова О. А. 2014г.
 - 2.3 Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа Дыбина О.В. Мозаика -Синтез 2014г.
 - 2.4 Проектная деятельность дошкольников.
Авторы Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Мозаика -Синтез 2014г.
 - 2.5 Формирование элементарных математических представлений: старшая группа - авторы Помораева И.А., Позина В.А. 2014 г.
3. Образовательная область «Речевое развитие»:
 - 3.1 Развитие речи в детском саду: старшая группа - автор Гербова В.В. М.Мозаика - Синтез 2016 г.
 - 3.2 Обучение дошкольников грамоте / автор Веранцова Н.С.
4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
 - 4.1 Детское художественное творчество/ автор Комарова Т. Мозаика -Синтез С. М.2014 г.
 - 4.2 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. 2013 г.
 - 4.3 Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа/автор Комарова Т.С. старшая группа Мозаика -Синтез С. М.2014 г.

5. Образовательная область «Физическое развитие»:
- 5.1 малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- 5.2 Физическая культура в детском саду: Мозаика -Синтез С. М.2014 г.
Старшая группа/ автор Пензулаева Л.И. Мозаика -Синтез 2014 г.
6. Парциальные программы:
- 6.1.Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» / автор А. Н. Веракса, Волгоград 2015 г.
- 6.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:
- 6.3.Формирование основ безопасности у дошкольников - автор К. Ю. Белая. 2013 г.
- 6.4.Этические беседы с детьми 4-7 лет - авторы В.И. Петрова,Т.ДСтульник.
- 6.5. Р.М.Ацканова «Кабардинское чтение» г,Нальчик
- 6.6. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.
7. Интернет ресурсы.
WWW.msbook.ru- [mai 1/@msbook .ru](mailto:mai1@msbook.ru)WWW.dohckolonok.ru
nsportal. ru,
mam.ru
multiurok.ru
orelsad84.ru
- 8.Электронные образовательные ресурсы:
- 8.1. «Уроки тетушки Совы»
- 8.2. «Даша следопыт»

3.2. Режим дня в старшей дошкольной группе МОУ СОШ №1 с.п.Исламей на 2023-2024учебный год _____ (холодный)

Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Утренний круг	8.40 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	9.00-10.25
Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, ходьба по модульному коврику ОРТОДОН, гигиенический процедуры.	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.25
Вечерний круг	16.25-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-18.00

Теплый период

Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Утренний круг	8.40 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	9.00-10.25
Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, ходьба по модульному коврику ОРТОДОН, гигиенический процедуры.	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.25
Вечерний круг	16.25-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-18.00

Расписание

организации образовательной деятельности (НОД) в старшей дошкольной группе МОУ СОШ №1 с.п.Исламей на 2023-2024 учебный год.

Дни	ООД
Понедельник	1 полов. дня 09.0- 09.25 1. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений 9.35-10.00 2. Кабардинский язык 2. полов.дня 16.0- 16.25 3. «Физическое развитие» Физическая культура
вторник	1 полов. дня 09.00-09.25 1. «Речевое развитие» Развитие речи. 10.10-10-35 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка
Среда	1 полов. дня 09.0- 09.25 1. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 10.0- 10.25 2. «Физическое развитие» Физическая культура

Четверг	1 полов. дня 09.0- 09.25 1. «Речевое развитие» Развитие речи 9.35-10.00 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 2-я полов.дня 16.0- 16.25 3. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация (чередуются)
Пятница	1 полов. дня 09.0- 09.25 1. «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00 2. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 2. полов.дня 16.0- 16.25 3. «Физическое развитие» Физическая культура

3.3. Культурно-досуговая деятельность

1	Утренник «Праздник Урожая»	Октябрь	Муз. рук., воспитатели
2	Осенняя спартакиада	Октябрь	Воспитатели
3	Празднование «Дня матери»	Ноябрь	Муз. руководитель, Воспитатели
4	Утренник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь	Муз. руководитель, Воспитатели
5	Утренник «8 марта-мамин праздник»	Март	Воспитатели Муз. руководитель,
6	Национальный праздник «Кхъуейплъыжк 1эрыщ1э»	Апрель	Воспитатели ст. групп
7	Праздничная ООД «День Победы»	Май	Воспитатели
8	Утренник «До свиданья, детский сад!»	Май	Воспитатели подготов. группы

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День [Конституции](#) Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

7 апреля: День Здоровья

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
	Сентябрь			
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09,23	
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	
	Октябрь			
	1 октября: Международный день пожилых людей	Тематические занятия		
	Международный день музыки	Музыкальное развлечение		
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в приют для животных и др.		
	День отца в России			
	Ноябрь			
	4 ноября: День народного единства	Тематические занятия		
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематические занятия		
	День матери в России	Развлечение. Выставка семейных работ		

	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Тематические занятия		
	Декабрь			
	3 декабря День неизвестного солдата	Тематические занятия		
	3 декабря Международный день инвалидов	Тематические занятия		
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Тематические занятия		
	8 декабря: Международный день художника			
	9 декабря: День Героев Отечества	Конкурс рисунков «Герои отечества»		
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Тематические занятия		
	31 декабря: Новый год	Праздник «Новый год»		
	Январь			
	27 января: День снятия блокады Ленинграда	Тематические занятия		
	Февраль			
	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Тематические занятия		

	8 февраля: День российской науки	Тематические занятия в центрах «Науки и грамотности»		
	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематические занятия		
	21 февраля: Международный день родного языка	Посещение МКУК ЦБС		
	23 февраля: День защитника Отечества	Торжественное праздничное мероприятие		
	Март			
	8 марта: Международный женский день	Праздник «Мамин день»		
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Тематические занятия		
	27 марта: Всемирный день театра	Посещение театра «Золотой петушок»		
	Апрель			
	7 апреля «День Здоровья»	Спортивное развлечение		
	12 апреля: День космонавтики	Квест		
	Май			
	1 мая: Праздник Весны и Труда	Праздник «Весны»		
	9 мая: День Победы	Торжественное праздничное мероприятие		
	19 мая: День детских общественных	Тематические занятия		

	х организаций России			
	24 мая: День славянской письменности и культуры			

3.3. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Старшая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр Музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> - балансир - коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцоброс (набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - мишени - комплект мягких модулей - гантелидетски 	<ul style="list-style-type: none"> - куклы средние - мягкие животные - набор кукол «семья» - комплекты одежды для кукол по сезонам - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной посуды - набор 	<ul style="list-style-type: none"> - крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (6283) - наборы из мягкого пластика для плоскостного 	<ul style="list-style-type: none"> Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка набор шумовых инструментов 	<ul style="list-style-type: none"> • геометрическая мозаика - логические блоки Дьенеша; • Методическое пособие «Ларчик»; • «Танграм» • набор объемных тел • набор цилиндров. брусков набор пластин из разных материалов • головоломки плоскостные и проволочные • кубикРубика. «Уникуб», игра • головоломки-лабиринты 	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти 	<ul style="list-style-type: none"> Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг - столик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги детей детские журналы энциклопедии песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры

е	набор: военная техника	- термометр спиртовой
- кольцо малое	подъем	- часы
- лента	ный	песочные
короткая	кран	- календарь погоды;
- мяч средний	набор	-
- палка	«железная	энциклопедия
гимнастическая короткая	дорога»	и
- мишень с дротиками	сборно-разборные	- часы механические
- летающие колпачки	игрушки	е
- городки	и	- глобус,
- шапочки-маски для подвижных игр	<u>складная ширма</u>	компас,
кухонной посуды «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) набор медицинских принадлежностей	о конструирования -коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»	лупы
е	-для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций	- набор зеркал, магниты
й		- вертушки
весы		- коллекции «ми
чековая касса		
кукольная коляска		
бинокль		
телефон, часы		
автомобили разного назначения		
корабль, лодка		
самолет,		
вертолет		
автомобили		
мелкие		

•игра	от краски	классификации:
«Волшебный экран»	- салфетка из ткани	виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта
•циркуль	-подставка для кистей	•логические таблицы •серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
•линейки	- бумага	•наборы картинок по исторической тематике •серия картинок: времена года
•набор лекал	- различной плотности, цвета, размера	•наборы парных картинок
•счеты •наборы карточек с цифрами	- глина для лепки	•разрезные сюжетные парикмахерской
•конструктор цифр •стержни с насадками (для построения числового ряда)	- пластилин	- атрибуты для ряженья
•занимательные примеры	- стеки разной формы	-зеркало
•задачи-шутки	- салфетки	-ящик с мелкими предметами заместителями нералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,
•кассы настольные	- ножницы с тупыми концами	- подборка из
•веревочки разной длины и толщины ленты широкие и узкие линейки	- набор ы цветной бумаги	
•модели: года, дней недели,	- файлы	
- емкости для промывания кисти	- щетинные кисти для клея	
- стойка с рулем	- клеевой карандаш	
- кукольный дом для средних кукол	- наборы картинок для иерархической	
-набор дорожных знаков		
- набор мебели для средних кукол		
- набор мебели «школа»		
- предметы бытовой техники		
- набор		

природного
материала:
подборка из
бросового
материала частей
суток •наборы
карточек с
гнездами для
составления
простых
арифметическ их
задач •наборы
карточек с
изображением
количества

предметов и
соответствую
щих цифр •доска
магнитная с
комплектom цифр
картинки
•графические
головоломки
•разрезная
азбука
•конструктор
букв
•карты по
мнемотехнике

4.4. Краткая презентация ООП ДО для ознакомления родителей (законных представителей)детей.

Слайд 1.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее - ООП ДО), реализуемой дошкольными группами МОУ СОШ №1 с.п.Исламей, в соответствии с реализацией Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 371-ФЗот 24сентября 2022 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной дошкольной группы муниципального общеобразовательного учреждения МОУ СОШ №1 с.п.Исламей

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в

соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под науч. ред. Н.Е.Веракса 2018г.

Слайд 2

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста
Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

• S от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

S от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Слайд3

Рабочая программа включает в себя:

1. Целевой

2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и

что такое плохо»;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кабардино-Балкарской Республики. Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими КБР.
- формирование представлений о достопримечательностях родного района, КБР (его государственных символах);
 - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе, селе;
 - формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой КБР;

3. Организационный раздел

Включает:

- характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Слайд 4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи дошкольного блока и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья - дошкольный блок, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- ◆ социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом школы, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;
- ◆ информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- ◆ перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- ◆ потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного блока строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- ◆◆◆ формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- ◆◆◆ приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- ◆◆◆ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ◆ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ◆ ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ◆ ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ◆◆◆ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета ◆◆◆ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ◆ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.